

Gids Mecenas



GEVEN MET EEN PLAN

Pagina 4

HOE GEEF JE EEN UNIEK MUSEUM DOOR?

Pagina 21

NALATEN IS DOORGEVEN WAT JE BELANGRIJK VINDT

Pagina 45

November 2026



Ruud Koppens:
"Als je het zelf goed hebt, waarom zou je het dan niet delen?"

Met uw vermogen kunt u impact maken. Investeer daarom met een grote schenking in toponderzoek naar oplossingen voor hart- en vaatziekten. Vanaf € 10.000 investeert u in een thema, onderzoek of programma dat u belangrijk vindt.



Heeft u interesse in periodiek schenken, groot geven of nalaten?

Neem dan contact op met: Ellen Verhofstad, bel 070 – 315 56 63 of mail e.verhofstad@hartstichting.nl

hartstichting.nl/doe-een-grote-schenking



Hartstichting

Inhoud

4

Geven met een plan



21

Hoe geef je een uniek museum door?



28

Als je donatie een bestemming krijgt



36

Dezelfde zorgen, andere aanpak



41

Gedegradeerde grond vergroenen en herstellen



45

Nalaten is doorgeven wat je belangrijk vindt



Colofon

Gids Mecenas is een editie van DoorGeven, uitgave van Insite Media en verschijnt als bijlage bij EW Weekblad en Quote. Meer informatie en nieuws over mecenaat en de organisaties in deze gids, kunt u vinden op de website www.doorgeven.nl. Aan de inhoud van dit magazine kunnen geen rechten worden ontleend; mogelijke fouten en wijzigingen voorbehouden. De uitgever is niet aansprakelijk of verantwoordelijk voor de teksten van de in deze gids opgenomen organisaties. Overname of verspreiding van de inhoud is uitsluitend toegestaan na schriftelijke toestemming van de uitgever. © 2026 Insite Media, Barneveld.

Foto's artikelen: Shutterstock.com/Pexels

Foto voorpagina: Sander van den Bosch

Piet Heijn Schoute is relatiebeheerder bij de Vereniging Rembrandt. Hij staat naast het 17de-eeuwse zelfportret van Adriaen van de Venne, dat het Mauritshuis in 2021 met steun van de Vereniging Rembrandt heeft kunnen verwerven. Van de Venne kijkt u ook aan vanaf ons boekje Van blijvende waarde. Hierin leest u alles over schenken en nalaten aan de Vereniging Rembrandt. De Vereniging Rembrandt geeft musea al sinds 1883 onmisbare steun bij het verrijken van hun collecties. Weten hoe u kunt helpen? Lees verder op pagina 8-9.

insite media

Geven met een plan

.....
Een grote gift begint steeds vaker niet bij de vraag hoeveel geld iemand wil geven, maar bij de vraag wat ermee moet gebeuren. Donateurs willen weten welk verschil hun bijdrage maakt en welke resultaten ermee bereikt worden. Filantropie krijgt daarmee iets weg van investeren: niet om financieel rendement te behalen, maar om zo veel mogelijk maatschappelijke impact te realiseren.
.....

Door: Romée Pietersen

Die manier van denken wordt ook wel strategische philanthropy genoemd. Het uitgangspunt is dat een gift geen doel op zich is, maar een middel om een bepaald maatschappelijk probleem aan te pakken. Dat vraagt van donateurs dat zij vooraf nadenken over wat ze willen bereiken, welk doel daarbij past en hoe zichtbaar of meetbaar het resultaat moet zijn.

Voor al onder vermogende Amerikanen is deze aanpak al langer ingeburgerd. Grote filantropische fondsen werken er met uitgebreide strategieën, onderzoeksafdelingen en meetbare doelstellingen. Ook in Nederland groeit de aandacht voor de vraag wat een donatie daadwerkelijk oplevert. Maar hoe strategisch geven Nederlandse major donors eigenlijk?

Paul Smeets, hoogleraar Filantropie en Sustainable Finance aan de Universiteit van Amsterdam, onderzoekt hoe vermogende mensen geven en welke keuzes zij daarbij maken. Voor Smeets begint strategisch geven dan ook niet bij de omvang van een gift, maar

bij de vraag hoeveel aandacht iemand eraan besteedt. "Het verschil zit erin: hoe diep denk je na over wat je met je geld gaat doen?"

Bij vermogende families die Smeets adviseert, begint het gesprek daarom niet met een lijst goede doelen. Eerst wordt gekeken waar hun persoonlijke betrokkenheid ligt. Hij onderscheidt vervolgens drie 'potjes'. Het eerste is voor familie en naasten, het tweede voor doelen waar iemand persoonlijk bij betrokken is, bijvoorbeeld een lokaal initiatief of een museum, en het derde voor zogenoemde bewezen effectieve doelen. Daar draait het om de vraag wat de wetenschap zegt over de maatschappelijke opbrengst van een gift.

Dat laatste hoeft volgens Smeets niet te betekenen dat andere vormen van filantropie minder waardevol zijn. De maatschappelijke waarde van een museum laat zich bijvoorbeeld moeilijk in een cijfer vangen. Van het totale Nederlandse geefgeld gaat volgens



hem op dit moment ongeveer 1 procent naar bewezen effectieve doelen. Zijn doel is om dat aandeel naar 10 procent te brengen. Niet door mensen ervan te overtuigen hun favoriete doelen los te laten, maar door hen te laten zien dat er ook andere mogelijkheden zijn.

Volgens Smeets begint die afweging bovendien niet pas bij grote vermogens. Hij is als ambassadeur verbonden aan de stichting Doneer Effectief, die donateurs helpt om te kijken waar hun geld zoveel mogelijk maatschappelijke impact kan hebben. De stichting werkt onder meer met een dashboard waarop donateurs kunnen zien wat hun bijdrage volgens de gebruikte berekeningen oplevert.

Zowel mensen die een paar euro geven als mensen die jaarlijks miljoenen doneren maken daar gebruik van.

Strategische filantropie hoeft daarmee niet te betekenen dat een donor afstand neemt van de doelen die hem persoonlijk raken. Eerder biedt het een extra vraag om mee te nemen: wat wil ik met mijn gift bereiken? Voor de ene gever blijft dat een museum of ander doel waar hij zich mee verbonden voelt. Voor de ander komt daar een gift bij waarvan met onderzoek kan worden onderbouwd wat die oplevert. Juist die combinatie kan filantropie doelgerichter maken, zonder dat het persoonlijke karakter van geven verdwijnt.

Help mee bijzondere huizen te behouden



Breedstraat 102 in Enkhuizen, voor en na de restauratie.

**“Je ziet hoe een
buurt opbloeit als
oude panden
worden
gerestaureerd.
Daar doe je
het voor.”**



Wij vertellen u graag meer over de verschillende manieren waarop u ons kunt steunen. U kunt contact opnemen met onze relatiemanager Petra van Kesteren: p.vankesteren@hendrickdekeyser.nl

www.hendrickdekeyser.nl/help-mee

Hendrick de Keyser Monumenten zet zich sinds 1918 in voor het behoud van bijzondere huizen en interieurs in heel Nederland. Het onderhouden van onze collectie historische huizen is een mooie, belangrijke en ook kostbare opgave. Uw bijdrage, groot of klein, zorgt ervoor dat kwetsbaar erfgoed niet verloren gaat, maar deskundig en duurzaam kan worden gerestaureerd en behouden. Helpt u mee? U kunt ons steunen als lid, als Bouwmeester, met een Fonds op Naam of door Hendrick de Keyser op te nemen in uw testament.



Als Bouwmeester draagt u jaarlijks bij aan bijzondere restauratieprojecten en krijgt u de kans om het restauratieproces van dichtbij te volgen.



Scapino Ballet Rotterdam beweegt u Al meer dan 80 jaar lang

Dans is een krachtige, universele taal. Dans motiveert, raakt en verbindt, zonder woorden. Maar dans leeft alleen voort zolang ze wordt doorgegeven. Een beweging kun je niet opslaan of op papier vangen. Ze bestaat alleen in het lichaam dat haar overneemt. Als oudste dansgezelschap van Nederland weet Scapino als geen ander dat doorgeven essentieel is. Van danser op danser, van podium naar publiek, van generatie op generatie.

Marijke Spitzten nam Scapino op in haar testament: “Dans mag niet verdwijnen. Ik wil dat nog talloze generaties mogen genieten van deze kunstvorm.”

Wanneer u Scapino in uw nalatenschap opneemt, zorgt u ervoor dat deze beweging

doorgaat. Ook wanneer u zelf niet meer in de zaal zit. Uw nalatenschap is geen afscheid, maar een manier om voort te bouwen op wat u waardevol vindt.

U kunt Scapino benoemen als erfgenaam, een bedrag nalaten of een fonds op uw naam instellen met een doelstelling die u zelf kiest. Daarmee verbindt u uw nalatenschap aan wat u dierbaar is: onze workshops voor het basisonderwijs, ons kostuumatelier, een opleidingsplek voor jonge dansers of een specifiek thema dat u aan het hart gaat. Als ANBI besteedt Scapino uw nalatenschap volledig aan het gezelschap. Zo blijft dans in beweging.



Meer informatie vindt u op www.scapinoballet.nl/nalaten. Of neem geheel vrijblijvend contact op met Lotte van den Bergh via lotte.vandenbergh@scapinoballet.nl of 010 414 2414.

www.scapinoballet.nl

Samen voor de kunst

Kunst verrast, ontroert en verbindt. Honderden Nederlandse musea presenteren hun kunstschaten en maken deze voor iedereen toegankelijk. De Vereniging Rembrandt biedt Nederlandse musea sinds 1883 onmisbare steun bij het verrijken van hun collecties, door te helpen bij belangrijke aankopen, restauraties en onderzoek. Met een schenking of nalatenschap aan de Vereniging zorgt u ervoor dat huidige én toekomstige generaties kunnen blijven genieten van topkunst.

Schenken of nalaten aan de Vereniging Rembrandt kan op verschillende manieren. Bijvoorbeeld door bij te dragen aan een specifiek interesse- of verzamelgebied, zoals impressionisme of fotografie. Liever een familienaam in stand houden of een dierbare eren? Met een Fonds op Naam kan dat. Ook kunt u de Vereniging in uw testament benoemen als (mede-)erfgenaam of een legaat opnemen. Giften en nalatenschappen aan de Vereniging Rembrandt zijn vrijgesteld van schenk- en erfbelasting, zodat deze volledig ten goede komen aan onze gezamenlijke kunstcollecties.

De Vereniging Rembrandt kan haar werk doen dankzij de vrijgevigheid en betrokkenheid van haar leden en begunstigers. Daar krijgen ze ook iets voor terug: vrije toegang tot 150 musea in Nederland, drie keer per jaar een inspirerend kunstmagazine en uitnodigingen voor kunsevenementen.



Foto: Stefan Rustenburg

Bezoekers bij Judith Leysters Portret van een onbekende vrouw (1635). Collectie Frans Hals Museum. Aangekocht met steun van de Vereniging Rembrandt in 1965.

Vrouwelijke kunstenaars speelden tot voorkort een marginale rol in de academische kunstgeschiedenis. Om over vrouwelijke opdrachtgevers en verzamelaars maar niet te spreken. Pas recent begonnen Nederlandse musea aan een inhaalslag, door onderzoek, aankoop en restauratie van werken in de collectiepresentatie. De Vereniging Rembrandt draagt hieraan bij met haar Judith Leyster Fonds voor vrouwen in de kunst.

 **Vereniging Rembrandt**



Scan de code en vraag vrijblijvend ons boekje *Van blijvende waarde* aan. Hierin leest u alles over schenken en nalaten aan de Vereniging Rembrandt.



Wij zoeken graag samen met u naar een vorm van bijdragen die bij u past. U kunt contact opnemen met:
Mathilde van der Werff (schenken): vanderwerff@verenigingrembrandt.nl
Leonie Pels Rijcken (nalaten): pelsrijcken@verenigingrembrandt.nl
Telefonisch: 070-4271720

verenigingrembrandt.nl

Elk muzikaal talent verdient een passend instrument. Alleen, niet elke musicus krijgt dezelfde kans tot de aankoop van een goed instrument. Daarom geeft Het Muziekinstrumentenfonds instrumenten in bruikleen aan musici, van jong talent tot ervaren solist. Deze muzikale missie, mogelijk dankzij donateurs, bezorgt grote vreugde bij de musici die we helpen.

Het Muziekinstrumentenfonds maakt meer dan 400 musici ontzettend gelukkig. Eén van de jongste musici bij het fonds is Botan Takada (13). Ze viel al vaak in de prijzen bij concoursen. Ze heeft van Het Muziekinstrumentenfonds een cellostrijkstok in bruikleen, gebouwd door Andreas Grütter in Amsterdam, 2001. Haar cello leent ze van een andere organisatie. In haar verdere muzikale ontwikkeling is ze van harte welkom om bij het fonds een aanvraag te doen voor een passende cello.

Botan vertelt: 'De piano trok mij niet en van viool werd ik niet echt blij. Mijn ouders dachten dat cello wel bij mij zou passen. Dat klopte en zo kreeg ik mijn eerste toen ik pas vijf jaar was. Het scheelt dat ik als kind



Botan Takada. Fotografie: Ivo van der Bent

lang was, daardoor kon het. Het geluid is warm en krachtig en het is leuk dat je heel laag én heel hoog kunt spelen. De cello zet mijn fantasie en gevoel om in klank. Ik studeer elke dag en heb op woensdag en vrijdag les op het conservatorium. Voor concerten oefen ik ook met mijn moeder, die pianiste is. De strijkstok van Het Muziekinstrumentenfonds zorgt ervoor dat ik nog meer klank en gevoel uit mijn cello kan halen.'

Het is dankzij donaties en nalatenschappen dat Het Muziekinstrumentenfonds zijn werk kan doen: passende muziekinstrumenten toegankelijk maken voor stralend muzikaal talent.



Steun de klank van talent

Ik sta u graag te woord over donateur worden, periodiek schenken, een instrument schenken of nalaten aan het fonds. Samen houden we iets moois in leven: muziek! Manon Veenendaal, directeur: 06 24 22 83 07 of veenendaal@muziekinstrumentenfonds.nl

www.muziekinstrumentenfonds.nl

De kunst van het doorgeven

De bijdrage van particuliere schenkers is van oudsher van onschatbare waarde. Vanaf de oprichting van het Rijksmuseum speelt hun steun een essentiële rol bij het mogelijk maken van restauraties, onderzoek en belangrijke aanwinsten.

Het is de missie van het museum om mensen, kunst en geschiedenis te verbinden en om de collectie op een zo toegankelijk mogelijke manier met zoveel mogelijk mensen te delen. Zo brengen we beroemde meesterwerken naar verzorgingshuizen, organiseren we rondleidingen in gebarentaal en voor blinde en slechtziende mensen, bieden we onderwijsprogramma's voor jong en oud en is onze collectie online toegankelijk voor een wereldwijd publiek. Dit is echter alleen mogelijk dankzij de vrijgevigheid en betrokkenheid van particuliere schenkers. Het Rijksmuseum is voor 65% zelf verantwoordelijk voor zijn inkomsten. Daarom beheert de steunstichting – het Rijksmuseum Fonds – de giften van particulieren. Een onbezoldigd bestuur ziet erop toe dat de giften worden besteed aan het Rijksmuseum en zorgt dat daarbij rekening wordt gehouden met de eventuele wensen van de gever.

Het is mogelijk om aan een schenking of nalatenschap een bepaald thema te ver-



De kunst van het doorgeven volgens Marijke Aalders 'Het Rijksmuseum heeft mijn leven echt verrijkt. Omdat ik geef om kunst die onze geschiedenis vertelt. En omdat ik als gever in contact kom met de wereld achter al dat moois. Met medewerkers, conservatoren en kunstliefhebbers. De persoonlijke band die ik met het museum ervaar, zorgt ervoor dat ik me altijd zeer welkom voel. Ik draag met liefde bij aan het aankopen en restaureren van kantwerk. Een erbetoon aan mijn moeder die zo goed kon kantklossen.'

binden. Ook bestaat de mogelijkheid een eigen Fonds op Naam op te richten, met een zelfbenoemde naam en een eigen doelstelling.

Is geven tijdens leven niet gewenst of niet mogelijk, dan kan geven ná leven een mooi alternatief zijn, door bijvoorbeeld het Rijksmuseum in uw testament op te nemen.



Ga voor meer informatie over schenken en nalaten naar Rijksmuseum.nl/steun/schenken-en-nalaten of neem contact op met Carlijn van Spaendonck: c.van.spaendonck@rijksmuseum.nl • 020 67 47 497

www.rijksmuseum.nl



Houd onze klank levend

Amsterdam Sinfonietta is hét strijkorkest van Nederland en staat wereldwijd bekend om zijn eigenzinnige en energieke concerten. Met verrassende programma's, bijzondere samenwerkingen en topmusici brengt het orkest klassieke muziek dichtbij en steeds opnieuw tot leven.

Draagt u bij aan de toekomst van Amsterdam Sinfonietta?

Met uw bijdrage ondersteunt u de artistieke, educatieve en maatschappelijke ambities van het orkest. Daarbij kan Amsterdam Sinfonietta blijven vernieuwen, de opgebouwde muzikale expertise doorgeven en volgende generaties laten genieten van

klassieke muziek. Elke gift of een schenking in uw testament houdt onze klank levend.

“Wie investeert in muziek, investeert in emotie, verbondenheid en toekomst.”



Voor meer informatie over schenken aan Amsterdam Sinfonietta kunt u vrijblijvend contact opnemen met Charlotte Burgers via charlotteburgers@sinfonietta.nl of op 020 527 0770.

sinfonietta.nl/geven



Ieder kind toegang tot een culturele sleutelervaring

Herinnert u zich die eerste verwondering nog? Dat gevoel dat er een nieuwe wereld voor u openging? Kunst doet iets met je. Ieder kind verdient de kans om dat te voelen en mee te kunnen nemen in zijn verdere ontwikkeling.

Niet vanzelfsprekend

Voor kinderen en tieners is zo'n eerste culturele ervaring een onvergetelijk moment: een sleutelervaring. Helaas is dit voor veel kinderen in Nederland en het Caribisch deel van het Koninkrijk van huis uit niet altijd vanzelfsprekend.

Ook scholen weten niet altijd hun weg naar cultuur te vinden. Omdat ze geen vervoer of mogelijkheden hebben om dit zelf te organiseren. Of omdat de afstand naar een culturele instelling te groot is.

Cultuur schept kansen

Onderzoek wijst uit dat:

- Kinderen die cultureel actief zijn worden zelf-verzekerder en ervaren meer welbevinden.
- Sleutelervaringen blijvend invloed kunnen hebben op de sociale en culturele context waarin leerlingen zich ontwikkelen.

Met onze activiteiten brengen wij kinderen in contact met dans, theater, muziek en andere kunstvormen. We zorgen er samen met onze partners voor dat zij die magische eerste voorstelling of museumbezoek kunnen beleven die deuren opent naar creativiteit, zelfvertrouwen en een bredere blik op de wereld.

Wilt u bijdragen aan culturele sleutelervaringen voor toekomstige generaties?

Door Méer Muziek in de Klas te steunen geeft u kinderen iets waardevols mee: ontroering, verwondering en de kans om hun talent te ontdekken. Zo geeft u uw liefde voor kunst en cultuur door aan volgende generaties.



Neem voor meer informatie over de activiteiten van Méer Muziek in de Klas vrijblijvend contact met ons op. Mail of bel naar Jesje Schalm, sr. relatie manager fondsenwerving, via jschalm@meermuziekindeklas.nl, 020 – 820 47 30.

www.meermuziekindeklas.nl



PRINSES
CHRISTINA
60 jaar
CONCOURS

Uw liefde voor muziek en de nieuwe generatie musici

Waarom uw schenking of nalatenschap ertoe doet

In 2027 viert het Prinses Christina Concours (PCC) een geweldig Jubileum. Al 60 jaar schitteren jonge musici van 12-19 jaar op de concourspodia. Talenten spelen zich niet zelden een weg naar de Nederlandse top. De organisatie biedt ontwikkelingskansen en advies en helpt prijswinnaars zich voor te bereiden op een toekomst met, of in de muziek.

Misschien ontdekte u zelf in uw jeugd de magie van het maken van muziek. Of was het een on vervulde wens, maar bent u actief bezoeker van concerten. Als liefhebber van klassiek en/of jazz kunt u er nu voor zorgen dat kinderen kennismaken met muziek en hun talent gestimuleerd wordt.

Meer dan een concours

Het Prinses Christina Concours is meer dan een concours. Voor de jongste groep (4-12) organiseert het PCC De Muziekwedstrijd,

waar speelplezier vooropstaat. Elk kind moet ongeacht sociale of culturele achtergrond, muziek kunnen maken en muzikaal talent kunnen ontwikkelen. De concoursen en De Muziekwedstrijd vormen een prettige en veilige omgeving waarin zij het beste uit zichzelf kunnen halen.

In de Classic Express, de rijdende concertzaal, treden prijswinnaars op om basis-scholieren kennis te laten maken met live muziek. Zij inspireren de kinderen om ook muziek te gaan maken.

Uw steun

Met uw bijdrage schenkt u jonge musici de kans om bijzondere ervaringen op te doen en grote vooruitgang te boeken. Het zou een geweldig Jubileumcadeau zijn. Wij spreken u graag wanneer u een schenking, een erfenis, een legaat of andere ondersteuning overweegt: voor advies, overleg over een speciale bestemming, of om u alvast te bedanken.



Voor vragen over schenken, nalaten of andere ondersteuning kunt u contact opnemen met Mary-Ann Kamps:
mary-ann.kamps@christinaconcours.nl, 085-1050050 (kantoor), 06-21574225 (mobiel)

www.christinaconcours.nl/steun-ons

WERELDMUSEUM



Wereldmuseum inspireert tot wereldburgerschap en draagt bij aan een gelijkwaardige en rechtvaardige wereld.

Wereldburgers zijn geïnteresseerd in wereldgeschiedenissen en willen begrijpen hoe mensen wereldwijd hun leven vormgeven. Ze kijken met een open blik naar anderen en staan open voor verschillende perspectieven. Ze nemen verantwoordelijkheid voor hun rol in de samenleving en blijven leren van de wereld en van elkaar.

Marja ziet hoe vooroordelen mensen tot op de dag van vandaag verdelen. In de krant, in de politiek en in het klaslokaal. Daarom neemt zij Wereldmuseum op in haar testament. Zo helpt ze toekomstige generaties om zich te blijven verdiepen in de wereld en de mensen die daarin leven. Zo leeft datgene wat zij belangrijk vindt voort.

WAT GEEF JIJ DOOR?



Meer informatie

Neem vrijblijvend contact op met Josine Hoogenraad
josine.hoogenraad@wereldmuseum.nl of bel 088 0042916

leiden.wereldmuseum.nl/doorgevers

Verbonden door erfgoed

Een historisch document, een uniek kunstwerk of een wetenschappelijk inzicht: cultureel erfgoed vormt ons collectief geheugen. Het verbindt generaties en helpt ons te begrijpen waar we vandaan komen. Juist nu, in een wereld die steeds sneller verandert, is dat van grote waarde.

Bij het Allard Pierson zorgen we dat de verhalen verteld én verbeeld blijven worden. En daar kunt u aan bijdragen. Met een nalatenschap of schenking aan het Allard Pierson, laat u cultureel erfgoed voortleven.

Schatkamers vol verhalen

Vanuit het hart van Amsterdam beheert het Allard Pierson de omvangrijke erfgoedcollecties van de Universiteit van Amsterdam, schatkamers vol met verhalen die tienduizend jaar cultuurgeschiedenis bestrijken. De cultuurschatten variëren van mummieportretten, Grieks aardewerk, middeleeuwse manuscripten, 17^e-eeuwse cartografie tot de Artis Bibliotheek, gastronomische collecties en de archieven van choreograaf Hans van Manen en ontwerper Irma Boom. We zijn trots dat we een van de belangrijkste erfgoedcollecties in Nederland mogen beheren.

Perspectief

Onze missie is helder: het behouden, restaureren, onderzoeken, ontsluiten, uitbreiden en presenteren van deze

onuitputtelijke bron van kennis. We maken de collecties toegankelijk voor iedereen, online en in prachtig geïllustreerde publicaties. We organiseren betekenisvolle tentoonstellingen, rondleidingen, lezingen en educatieve programma's, voor jong en oud.

We bieden als museum en kennisinstituut een veelzijdig perspectief aan het brede publiek, studenten en onderzoekers. Erfgoed, cultuur en wetenschap verbinden we met de



samenleving dankzij aansprekende verhalen en beelden. Onze bezoekers krijgen zo de kans om stil te staan bij een wezenlijke vraag: wat betekent het verleden voor mij?

Waardevol schenken

Met uw steun kunnen we samen zorgen dat deze bijzondere collecties toegankelijk zijn en blijven voor iedereen. Dat verhalen verteld en verbeeld blijven worden, ook aan volgende generaties. Onze collecties overleven generaties, dankzij mensen die verder kijken dan vandaag. U kunt het Allard Pierson opnemen in uw testament of een schenking doen. Zo laat u cultureel erfgoed voortleven.



Waar raakt het aan uw verhaal? Heeft u vragen, neem contact op met Erika Happe voor een vrijblijvend, vertrouwelijk gesprek en ontdek hoe uw verhaal kan voortleven. Erika Happe : 06 512 22 619 of e.happe@uva.nl
Download onze brochure op allardpierson.nl/brochure voor meer informatie.



www.allardpierson.nl

DE BEELDENTUIN VAN HET KRÖLLER-MÜLLER MUSEUM IN VIER SEIZOENEN

In het voorjaar staat het rododendronbos van het Kröller-Müller Museum prachtig in bloei. De vele kleurrijke bloemen vormen een indrukwekkend geheel en zorgen voor een sfeervolle wandeling door de beeldentuin.

In de beeldentuin van het Kröller-Müller Museum dwaal je langs beelden van kunstenaars van over de hele wereld. De kunstwerken onveranderd, maar het seizoen dat zich eromheen afspeelt verandert voortdurend. De enorme beeldentuin is 25 hectare groot en is gevuld met meer dan tweehonderd moderne werken. Helene Kröller-Müller, de grondlegger van het museum, vond de combinatie van

kunst en natuur erg belangrijk, daarom is deze visie ook voortgezet in de beeldentuin hoe we die nu kennen.

Lente

Het voorjaar staat bekend om een nieuwe start, vernieuwing en groei. *Sculpture Flottante* – oftewel de Zwaan van Marta Pan (1923-2008), gemaakt tussen 1960 en 1961 – is een van de eerste werken die je ziet als je het museum uitloopt. De grote organische zwaan keert elke lente terug om rond te drijven in de vijver en zo de bezoekers te verwelkomen in de tuin. De zwaan staat voor balans en de connectie kunst en de natuur, wat helemaal gelijk staat voor de nieuwe start, en de balans van de lente; een perfecte match.



Zomer

Voor de warme zonnige periode is *Jardin d'email* (1974) van Jean Dubuffet (1901-1985) de perfecte manier om te ontspannen. Dit is een van de bekendste werken in de beeldentuin, omdat je er op mag lopen en spelen. Dit werk is de ideale plek om te zonnen en te genieten van de waanzinnige natuur waar je je op dat moment in bevindt.

Herfst

Als in de herfst de bladeren van de bomen vallen, en de takken steeds kaler worden, ontstaan er nieuwe zichtlijnen in de beeldentuin. Juist dan valt de *Green Room / Vault* (2016) extra goed op. En dat is ook zeker niet onverdiend, want dit prachtige werk van Marien Schouten (1956 -), is het perfecte kunstwerk voor de herfst. Waar het werk in de zomer nog gedeeltelijk opgaat in de groene omgeving, schiet de felgroene kleur prachtig naar voren tegen de kleuren van de omringende natuur. Hierdoor lijkt het werk opnieuw tot leven te komen, en is het zeker een wandeling waard om dit kunstwerk te bewonderen.

HELENE
KRÖLLER-MÜLLER
FONDS

Winter

Meneer Jacques (1955) van Oswald Wenckebach (1895 – 1962) is een van de eerste sculpturen die je ziet als je naar de ingang van het museum loopt. Het bronzen beeld staat rechts van het entree pad, en is een van de meest gefotografeerde kunstwerken in de beeldentuin. Dit werk is naar het idee erg winters, omdat de man een lange warme jas aanheeft, en de bezoeker zo naar de ingang van het museum leidt, waar je binnen warm de andere werken kan bekijken. Ook de bronzen kleur is prachtig als het kouder is, en dus sneeuwt. Want het contrast tussen het witte en de warme kleur is iets om niet te missen. Hoe koud het ook is, Meneer Jacques is niet te vermijden bij je bezoek aan het museum.



Scan de QR-code en
steun het museum



Elk seizoen heeft zo zijn eigen charme. Welk kunstwerk trekt jou het meeste aan? Kom langs en ontdek!

www.krollermuller.nl/steun-het-museum

De kunst van het doorgeven aan een levend museum, waar de collectie wortelt

Wat laat je achter als je iets wilt doorgeven aan een volgende generatie?
Een schilderij, een boek, een gebouw? Of iets dat blijft groeien?

In het Nationaal Bomenmuseum Gimborn in Doorn bestaat de collectie niet uit objecten achter glas, maar uit duizenden levende bomen en struiken uit alle delen van de wereld. Wie door het historische arboretum wandelt, reist in een uur van de Alpen naar Japan en van de Himalaya naar Canada. Het arboretum vindt zijn oorsprong in 1924, toen bomenliefhebber Max von Gimborn het aanlegde. Hij verzamelde bijzondere en zeldzame bomen en struiken uit alle windstreken. Wat begon als een persoonlijke verzameling, groeide uit tot een uniek levend botanisch erfgoed.

Een levende collectie vraagt om voortdurende zorg. Bomen groeien en verouderen, het klimaat verandert en nieuwe kennis en inzichten ontstaan. Het Bomenmuseum is volledig zelf verantwoordelijk voor zijn inkomsten. De steun van particuliere schenkers is daarom

van grote betekenis voor het behoud en de ontwikkeling van de levende museale collectie, voor educatie en voor het instandhouden van het arboretum. Het is de missie van het museum om mensen te verbinden met de botanische collectie, en om deze collectie op een zo toegankelijk mogelijke manier met zoveel mogelijk mensen te delen.

Wie schenkt aan het Bomenmuseum, draagt bij aan iets dat verder reikt dan het eigen leven. Dat kan met een eenmalige of structurele schenking, maar ook via een Fonds op Naam met een zelfgekozen doelstelling. Ook nalaten behoort tot de mogelijkheden. Door het Nationaal Bomenmuseum Gimborn in een testament op te nemen kan de liefde voor bomen en natuur worden doorgegeven aan toekomstige generaties. Want misschien is dat wel de mooiste vorm van nalaten: iets achterlaten dat blijft groeien.

Ga voor meer informatie over schenken en nalaten naar
www.bomenmuseum.nl/steun-ons/nalatenschap of neem contact op met
Maaïke van Heek, 06-55775694, pr@bomenmuseum.nl.

Algemeen Nat
Burgelijke instelling
ANBI

www.bomenmuseum.nl

Hoe geef je een uniek museum door?

Het Kröller-Müller Museum in Otterlo kent bijna iedereen op zijn minst van naam. Het is een unieke plek waar kunst, inspiratie en de natuur van Het Nationale Park de Hoge Veluwe samenkomen.

De plek in combinatie met de kunstobjecten zelf is heel bewust gekozen. Helene Kröller-Müller droomde van een museumhuis midden in de natuur. Met haar man Anton verzamelde zij meer dan 11.000 kunstwerken waarbij Vincent van Gogh de grootste inspiratie vormde.

Om deze bijzondere nalatenschap te behouden en verder te ontwikkelen, is betrokken steun van liefhebbers onmisbaar. Door boeker te worden van het Helene Kröller-Müller Fonds kies je voor duurzame betrokkenheid bij het museum en draag je bij aan het behoud van de collectie, educatieve programma's, bijzondere tentoonstellingen en toekomstige ontwikkelingen.



René en Monique Polman. *'Voor ons is het Kröller-Müller Museum dé plek om met onze kleinkinderen naartoe te gaan en hun liefde voor kunst te laten groeien. Daarom steunen we het fonds, zodat deze unieke plek blijft inspireren, nu en in de toekomst.'*

Uniek: alle Van Gogh-schilderijen in één tentoonstelling

Vanaf 15 september 2026 tot en met 3 januari 2027 beleef je in het Kröller-Müller Museum een historisch moment. Voor het eerst in ruim veertig jaar zijn alle 88 schilderijen uit de wereldberoemde Van Gogh-collectie samen te zien in de tentoonstelling Van Gogh, al onze schilderijen.

Normaal gesproken reizen deze topstukken de wereld over om miljoenen mensen te inspireren. Nu keren alle schilderijen tijdelijk terug naar huis. Dit is een zeldzame kans om iconische meesterwerken zoals Caféterras bij nacht, De aardappeleters en De zaaier zij aan zij te bewonderen.

Informatie: www.krollermuller.nl/nl/over-ons/steun-ons



Sommige lasten zijn te zwaar voor een kind

Emmanuel was twaalf toen hij stopte met school. Zijn familie kon nauwelijks rondkomen. Daarom moest hij op de markt gaan werken.

Op de markt werkte Emmanuel als Tantie Bagage. Zo worden in Ivoorkust kinderen genoemd die tegen betaling de zware tassen en pakketten van anderen dragen. Hij deed dat tien uur per dag, zeven dagen per week.

SOS Kinderdorpen steunde het hele gezin met eten en begeleiding. Zo kon de familie

stap voor stap weer zelf verder. Emmanuel kreeg een eigen naaimachine en kon stage lopen om een vak te leren. Daar leert hij meubels stofferen. Later wil hij meubel-ontwerper worden.

**“Elke dag deed mijn hele
lichaam pijn van het sjouwen.”**

– Emmanuel

Veilig opgroeien doe je in een familie die er voor je is

Daarom steunt SOS Kinderdorpen families, zoals die van Emmanuel, zodat kinderen waar mogelijk veilig bij hun eigen familie kunnen opgroeien. We vangen kinderen op als hun eigen familie die zorg (tijdelijk) niet kan bieden. En we begeleiden kinderen en jongeren op weg naar onderwijs, werk en zelfstandigheid.

Zo bouwen we samen aan duurzame verandering. Aan families die weer op eigen benen kunnen staan. Aan kinderen die zich veilig voelen om zichzelf te zijn. En aan jongeren met vertrouwen in hun toekomst.

Wat uw gift mogelijk maakt

Met een grote of meerjarige gift geeft u SOS Kinderdorpen de ruimte om families zoals die van Emmanuel lang-

durig en op verschillende manieren te steunen. Dat kan bijvoorbeeld betekenen dat:

- families voedsel of medische zorg krijgen als dat nodig is, én begeleiding om een inkomen op te bouwen;
- kinderen schoolgeld en materialen krijgen, zodat zij naar school kunnen gaan en daar kunnen blijven;
- jongeren een beroepsopleiding volgen en begeleiding krijgen naar stage en werk.

Laat kinderen veilig opgroeien.

Denkt u na over wat uw vermogen voor kinderen en families kan betekenen?

Lisette Fentener van Vlissingen gaat graag persoonlijk met u in gesprek over de impact die u kunt maken.

Laat na aan de kinderen van vandaag én morgen

Met een nalatenschap aan SOS Kinderdorpen, draagt u bij aan een veilige toekomst voor kinderen en families. Vandaag én morgen. Meer weten? Corine Kila vertelt u graag persoonlijk meer over nalaten.



Wij staan graag voor u klaar!

Lisette Fentener van Vlissingen
Relatiemanager filantropie
lisette@soskinderdorpen.nl
06 302 899 36



Corine Kila
Relatiemanager nalaten
corine@soskinderdorpen.nl
020 303 25 14



www.soskinderdorpen.nl

Iets goeds terugdoen

Een handicap beperkt een kind niet voor het leven. Buitengesloten worden doet dat wel. De meeste kinderen leren leven met hun beperking. Hun grootste handicap is dat ze niet kunnen meedoen. Dit kan leiden tot een leven lang eenzaamheid. Stichting het Gehandicapte Kind maakt sportclubs, speeltuinen en scholen toegankelijk. Zodat kinderen met en zonder handicap elkaar ontmoeten, samen spelen en vrienden maken.

Charles' zus Dominique had een fysieke beperking. Een paar jaar geleden overleed ze onverwachts. Uit haar nalatenschap deden Charles en zijn vrouw een grote schenking aan Stichting het Gehandicapte Kind. Hiermee willen ze, uit haar naam, bijdragen aan projecten die het leven van kinderen met een handicap fijner maken.

Charles: "De maatschappij heeft er veel aan bijgedragen dat mijn zus Dominique een goed leven kon leiden. Ook heeft ze, door haar opvoeding en middelen van onze ouders, de kans gekregen om mee te doen. Dat is niet voor alle kinderen met een beperking weggelegd. Met de gift uit

haar nalatenschap aan Stichting het Gehandicapte Kind willen mijn vrouw en ik iets goeds terugdoen. Met mooie projecten kunnen ook deze kinderen meedoen aan de leuke dingen in het leven en worden ze niet buitengesloten. Dat is precies wat Dominique zo belangrijk vond: gewoon meedoen."

U kunt, net als Charles, een toekomst creëren waarin geen kind met een handicap meer buitengesloten is! Neem voor meer informatie over een (grote) schenking of nalaten aan Stichting het Gehandicapte Kind geheel vrijblijvend contact op.



Vragen of meer informatie?

Neem contact op met Christelle Bouman, relatiemanager bijzondere giften.
cbouman@gehandicaptekind.nl | 020 679 12 00

www.gehandicaptekind.nl/doneer-grote-gift



Onderwijs is waar verandering begint

Goed onderwijs creëert kansen voor kinderen en jongeren, zodat ze met vertrouwen kunnen bouwen aan een gezond, stabiel en voorspoedig leven. Honderden miljoenen kinderen krijgen deze kans nog niet. Door slecht onderwijs leren ze te weinig. En voor anderen is er helemaal geen school of is school geen veilige plek.

Edukans zet zich in voor kwalitatief en veilig onderwijs voor kinderen en jongeren in landen als Ethiopië, Malawi, Kenia en Oeganda. Dankzij onze jarenlange ervaring zijn wij expert op het gebied van onderwijs in Oostelijk Afrika. We rusten leraren toe met de juiste competenties, zodat zij hun leerlingen vaardigheden aanleren die hen voorbereiden op een plek in een snel veranderende wereld. Van lezen en schrijven, tot sociale, digitale en groene vaardigheden.

Samen maken we het verschil

Investeert u samen met ons in de toekomst van kinderen, jongeren en hun gemeenschap? Want onderwijs heeft de kracht om het perspectief van hele samenlevingen te veranderen.

"Geven doe je met je hart, maar óók met je hoofd. Edukans is een doel dat structureel bijdraagt aan een betere wereld. Want een van de effectiefste middelen om te bouwen aan een duurzame toekomst van mensen, is educatie."

Filantroop Roelant Nieboer

Wist u dat één jaar onderwijs gemiddeld leidt tot 10% meer inkomen – elk jaar opnieuw, een leven lang? Uw gift is hiermee een investering in blijvende vooruitgang.

Wij luisteren in een persoonlijk gesprek graag naar uw ideeën en wensen. Samen kijken we naar de mogelijkheden om duurzame impact te maken.



Neem vrijblijvend contact op met Juliette van den Dorpel
juliette@edukans.nl / 06 83 69 85 97 of ga naar edukans.nl/grotegift



edukans.nl/grotegift

Make-A-Wish geeft veerkracht en positieve emoties

Devin met zijn ouders



"Devins eigenwaarde heeft een geweldige boost gekregen. Hij kan gewoon zeggen dat zijn liefste wens werkelijkheid is geworden en dat blijft enorm hangen."

Dagelijks horen gemiddeld drie gezinnen in Nederland dat hun kind een ernstige, soms zelfs levensbedreigende ziekte heeft. Stichting Make-A-Wish Nederland heeft als missie om deze kinderen veerkracht en vertrouwen te geven, door hun liefste wens te vervullen.

Devin van 10 jaar heeft de ziekte van Batten, een zeldzame stofwisselingsziekte. De ziekte is progressief, tast steeds meer organen aan en geeft steeds meer uitdagingen. Er moet ontzettend veel geregeld worden; therapeuten, ziekenhuisafspraken, gemeentelijke zaken, het huishouden. Devin is inmiddels volledig blind, heeft epileptische aanvallen en gaat echt achteruit.

Moeder Linda besloot haar baan op te zeggen: *"Soms zit ik halve dagen aan de telefoon. Iedere nacht ben ik twee, drie uur met hem bezig, met alle liefde. Tuurlijk hebben*

we het soms moeilijk, maar we halen alles uit Devins leven wat er nu nog in zit."

Toen Make-A-Wish zich meldde om zijn liefste wens te vervullen, vond hij dat in het begin ook heel erg spannend, want wie waren die vreemde mensen aan de deur? Maar het mooie was: Devin ging ze koesteren, want hij had een liefste wens, een heel duidelijk zelfs.



Linda: *"Het was zijn liefste wens om paleontoloog te worden. Dinosaurussen hebben hem altijd extreem gefascineerd. Hij kent alle benamingen, weet er echt alles van."*

Na een periode van verheugen, cadeautjes en herinneringen ('je liefste wensvervulling komt er nu echt aan!') was het eind januari 2026 zo ver. Glunderend en stralend zat Devin te midden van zijn gezin in de limousine, op weg naar LEGOWorld in Scheveningen. Daar kreeg Devin samen met zijn broertje Mart een workshop 'dino's van lego bouwen' en die zette Devin in zijn kracht. Na de workshop en een bezoek aan een pannenkoekhuisje zette de limousine koers richting het walhalla voor Devin: Naturalis.

Daar wachtte paleontoloog Martijn, die in de loop der jaren meerdere echte dinobotten

had opgegraven, hen op. Devin voelde de dino-botten, leerde alles wat hij leren wilde en kreeg als beloning een officieel paleontoloog-diploma.

Linda lacht: *"Je had hem niet gelukkiger kunnen maken. Zijn eigenwaarde heeft een geweldige boost gekregen. Hij kan gewoon zeggen dat zijn liefste wens werkelijkheid is geworden en dat blijft enorm hangen. Iedere dag heeft-ie het erover en vraagt dan: wist je al dat ik paleontoloog ben? De lach is sinds hij in die limousine van Make-A-Wish stapte niet meer van zijn gezicht gegaan."*

Breng lichtpuntjes in een moeilijke tijd

Met een gift of nalatenschap aan Make-A-Wish Nederland help je mee om de liefste wensen te vervullen van kinderen met een ernstige, soms zelfs levensbedreigende ziekte.

Het kind en diens allerliefste wens staat centraal – niet de ziekte. Elke wensvervulling wordt op maat gemaakt en is onderdeel van een zorgvuldig geplande Wish Journey en neemt meerdere maanden in beslag.

Onderzoek toont aan dat het realiseren van een liefste wens, kinderen en hun omgeving positiviteit en veerkracht geeft, waardoor zij beter kunnen omgaan met negatieve ervaringen.



Meer weten? Kijk op onze website of neem vrijblijvend contact op met Aimée Vegter – van Ahee via avegter@makeawishnederland.org.

www.makeawishnederland.org

Als je donatie een bestemming krijgt

Een donatie overmaken is één ding, met eigen ogen zien wat ermee gebeurt iets anders. Steeds meer goede doelen nodigen hun grotere gevers daarom uit om het werk in de praktijk te bekijken. Niet tijdens een standaard projectbezoek, maar door daadwerkelijk af te reizen naar de plekken waar de organisatie actief is.

Door: Romée Pietersen

Een huis bouwen in Zuid-Afrika is iets anders dan geld overmaken. Bij HomePlan kunnen donateurs, ondernemers en andere betrokkenen daarom al sinds 2009 mee op bouwreis. Inmiddels organiseerde de stichting 62 reizen naar onder meer Mexico, Nicaragua, Guatemala en Zuid-Afrika. Bijna 700 mensen gingen mee. "Het is een levensveranderende ervaring", zegt directeur Marike van Seeters. De deelnemers worden volgens haar letterlijk ondergedompeld in het werk van de organisatie. Ze bouwen niet alleen mee aan een huis, maar slapen bij gastgezinnen, koken samen, spelen met kinderen en ervaren hoe het dagelijks leven in de gemeenschap eruit ziet. Daarmee verandert ook de manier waarop een donateur naar zijn bijdrage kijkt. Dat geldt ook voor het contact met HomePlan. Als er bijvoorbeeld vertraging ontstaat bij een bouwproject, hoeft Van Seeters aan een oud-deelnemer minder uit te leggen. "Dan kan ik bijvoorbeeld zeggen: onze aannemer had een leuke band. Dan

snappen mensen dus meteen van: oh natuurlijk ja, dan moet hij die ene weg over."

Donateurs als ambassadeurs

De stichting ziet de deelnemers dan ook niet alleen als reizigers of donateurs, maar als ambassadeurs. Sommige deelnemers organiseren later zelf een bouwreis of nemen collega's mee. Bedrijven gebruiken de reizen bovendien als teambuilding of als manier om relaties te versterken. Daarbij waakt HomePlan ervoor dat deelnemers zich als westerse weldoeners boven de lokale gemeenschap gaan plaatsen. "Plaats je ernaast en niet erboven", is Van Seeters' boodschap. Deelnemers worden vooraf voorbereid op hun verblijf en leren bijvoorbeeld dat ze niet met een vastomlijnd beeld van de gemeenschap moeten aankomen. De reis draait uiteindelijk om meer dan een huis of een donatie. "Je bouwt samen een huis", zegt Van Seeters. "Dus mensen krijgen zo'n enorme betrokkenheid bij het werk dat wij doen."

Meer waard dan jaarverslag

Ook bij Zending over Grenzen, een organisatie die zich inzet voor mensen in armoede in Oost-Europa, reizen donateurs en ondernemers mee naar projecten in het buitenland. De organisatie gaat minimaal eens per jaar met een groep naar een van de landen waar ze actief zijn. Daar bezoeken deelnemers verschillende hulpprogramma's en soms ook het gezin of kind waaraan zij zich als sponsor hebben verbonden.

Volgens Yvonne Simonjan maakt zo'n reis de impact van een gift tastbaar. "Reizigers zien met eigen ogen waarom hun financiële ondersteuning ertoe doet, wat ermee wordt gedaan en hoe hun bijdrage

wordt ingezet." Dat kan volgens haar meer indruk maken dan een jaarverslag of een uitgebreide projectbeschrijving op papier. Het organiseren van zo'n ontmoeting heeft nog een tweede kant: een ontvanger kan de gever persoonlijk bedanken, wat de betrokkenheid verder verdiept. Die betrokkenheid stopt niet altijd bij thuiskomst. Zending over Grenzen ziet regelmatig dat reizigers ambassadeur worden en nieuwe donateurs aandragen. Anderen geven na afloop extra aan een hulpprogramma of specifiek project. Zo wordt een reis meer dan een kijkje achter de schermen. Het maakt van een abstracte gift een persoonlijke ervaring, en kan daarmee de relatie tussen gever en goed doel blijvend veranderen.





Dementie raakt ons allemaal Helpt u vooruitgang mogelijk te maken?

Ron en Angelique

Angelique: 'Ik wil samen met Ron nog zo lang mogelijk mooie herinneringen maken.'

Wat begon met vergeetachtigheid, bleek alzheimer te zijn: de meest voorkomende vorm van dementie. Een hersenziekte die niet alleen Angelique raakt, maar ook haar dierbaren.

Waarom uw steun nodig is

Dementie verandert levens ingrijpend. En het aantal mensen met deze ziekte neemt snel toe. Iedereen krijgt er vroeg of laat mee te maken: zelf of als partner, kind, vriend of andere naaste.

Er is meer onderzoek nodig om dementie eerder te herkennen, beter te behandelen en uiteindelijk te voorkomen. Daarnaast zet

Alzheimer Nederland zich in voor passende zorg en ondersteuning en een dementie-vriendelijke samenleving. Samen met betrokken gevers werken we aan hoop, vooruitgang en een menswaardig leven met dementie.

Wilt u van bijzondere betekenis zijn?

Breng oplossingen dichterbij met een schenking of door Alzheimer Nederland op te nemen in het testament. Zo helpt u onderzoek vooruit én draagt u bij aan een beter leven met dementie.

U brengt oplossingen dichterbij.

www.alzheimer-nederland.nl



Caroline van Gein denkt graag met u mee, ook als u wilt schenken aan een specifiek project of onderzoek.

Relatiemanager bijzondere giften | 06 - 23 11 16 45 | c.vangein@alzheimer-nederland.nl
Wilt u direct een gift doen? Dat kan via de website of op IBAN NL13 INGB 0000 0025 02.



Hein Beuth en zijn vrouw steunen MDL Fonds al jaren

"Ik vind het een morele verplichting om iets goed te doen voor de maatschappij."

"Bij wetenschappelijk onderzoek naar gezondheid gaat het altijd om de lange adem. Het duurt vaak jaren voordat een nieuw medicijn of techniek is ontwikkeld of voordat de oorzaak van een ziekte is ontrafeld. Daarom steun ik MDL Fonds al lange tijd."

Bij MDL Fonds gaat het echt om vitale, belangrijke organen. Aandoeningen van maag, darm of lever komen veel voor, en ze hebben veel invloed op het dagelijks leven. Zelf heb ik niet een MDL-ziekte. Maar ik ben reëel. Er is natuurlijk een kans dat ik er ooit mee te maken krijg, of iemand in mijn omgeving.

Indirect doe je een langdurige schenking daarom ook voor jezelf. Je hoopt dat er betere zorg is, op het moment dat het nodig is.

Ik kies er bewust voor om MDL Fonds langdurig te steunen. Die continuïteit is erg belangrijk als je wetenschappelijk onderzoek wil doen. Daarnaast is voorlichting belangrijk – je kunt nu eenmaal veel problemen voorkomen door

mdlfonds
Voorheen Maag Lever Darm Stichting

Voor een gezonde toekomst

een gezonde leefstijl. Ik ben blij dat MDL Fonds daaraan ook veel aandacht besteedt.

Het zou fijn zijn als meer mensen MDL Fonds structureel gaan steunen. Ik hoop dat ik ze heb kunnen inspireren!"

Maak het verschil in MDL-onderzoek

Uw bijdrage maakt doorbraken mogelijk in de preventie en behandeling van maag-, darm- en leverziekten.

Scan de QR-code

of ga naar
mdlfonds.nl/geven of op
NL70 INGB 0000 0027 37



Vragen?

Neem vrijblijvend contact op met Nicole van den Broek, relatiemanager bijzondere giften, via 06-44244106 of nicolevandenbroek@mdlfonds.nl

www.mdlfonds.nl/grote-gift



Een toekomst waarin Yvelise haar dromen kan waarmaken



Yvelise (15) uit Rwanda

Yvelise is 15 jaar en woont in Rwanda. Ze is slechtiend, maar heeft grote plannen. Ze wil economie studeren en haar land helpen ontwikkelen. Dankzij de steun van SeeYou kan ze onderwijs volgen en werken aan die toekomst.

"Dankzij de steun van SeeYou kan ik, ondanks dat ik slechtiend ben, studeren en een gewoon leven leiden. Ik wil economie studeren en mijn land verder helpen ontwikkelen. Dat is mijn grote droom."

Voor veel kinderen en volwassenen met een beperking in Afrika en Azië zijn onderwijs, zorg en werk niet vanzelfsprekend. SeeYou zet zich ervoor in dat zij gezien worden en de kans krijgen om mee te doen. Met goede zorg, toegankelijk onderwijs en mogelijkheden om een inkomen te verdienen.

Wat wilt u doorgeven?

Een nalatenschap gaat niet alleen over wat u achterlaat, maar ook over wat u belangrijk

vindt. Misschien wilt u dat kinderen zoals Yvelise ook in de toekomst kansen krijgen. Door SeeYou op te nemen in uw testament, kunt u daaraan bijdragen.

Een nalatenschap hoeft niet groot te zijn om betekenisvol te zijn. Iedere bijdrage helpt om mensen met een beperking een eerlijke kans te geven.

Wilt u ontdekken wat nalaten aan SeeYou mogelijk maakt? Lees de verhalen, vraag vrijblijvend onze brochure aan of neem persoonlijk contact op.



Wilt u meer weten? Neem gerust contact op met:

Wijnand van den Bosch, relatiemanager

w.vandenbosch@seeyoufoundation.nl – 06 30 617 215

Vraag onze gratis brochure aan via de QR-code of kijk op de website hieronder.

www.seeyoufoundation.nl/nalaten



Elk kind een kansrijk leven



Red een Kind gelooft dat elk kind, ongeacht afkomst, religie, geslacht of achtergrond, recht heeft op een kansrijk leven. Daarom investeren we wereldwijd in een gezonde ontwikkeling voor kinderen en sterke gezinnen. Zodat kinderen opgroeien met liefde, bescherming, voedsel, onderwijs en perspectief voor de toekomst.

Ontmoet Christine (11 jaar) uit Oeganda

Dankzij het dorpsprogramma van Red een Kind veranderde het leven van de 11-jarige Christine uit Oeganda. "Mijn opa heeft geleerd hoe hij verschillende gewassen verbouwt en geld spaart. Daardoor hebben we nu genoeg te eten en kan hij mijn schoolgeld betalen", vertelt Christine. "Later wil ik verpleegkundige worden, zodat ik zieke kinderen kan helpen."



Christine met haar opa



Christine

Uw nalatenschap geeft kinderen wereldwijd een kansrijk leven

Een kind dat dankzij u veilig opgroeit, naar school gaat en droomt over de toekomst. Zou dat niet bijzonder zijn? Door uw nalatenschap aan ons toe te vertrouwen, helpt u nieuwe generaties blijvend vooruit. Zelfs als u er zelf niet meer bent. Wij kunnen u stap voor stap begeleiden bij het opstellen van een testament dat volledig aansluit bij uw wensen.

Vraag vandaag nog vrijblijvend onze gratis brochure aan met **zeven tips** over nalaten via redeeenkind.nl/nalaten of scan de QR-code.



Wilt u meer weten over wat uw steun kan betekenen voor kinderen zoals Christine?

Neem gerust contact op met onze relatiemanager nalatenschappen

André Groenewegen via andre.groenewegen@redeeenkind.nl of 038-460 46 48.

www.redeeenkind.nl



Onderwijs opent deuren voor meisjes

Investeren in meisjes is
investeren in de toekomst

Wereldwijd gaan miljoenen meisjes niet naar school. Bijvoorbeeld in Nepal, waar meisjes wel willen leren, maar tegengehouden worden door iets wat nooit een beperking zou mogen zijn: hun menstruatie. Op veel scholen zijn er geen gescheiden toiletten voor meisjes en jongens, hebben meisjes geen veilige plek om zich tijdens hun menstruatie te verschonen en leven schadelijke tradities en taboes rondom menstruatie voort.

In het afgelegen district Kalikot mist ruim 22% van de meisjes school tijdens hun menstruatie. Wat begint met een paar gemiste dagen per maand, kan leiden tot achterstanden, verlies van zelfvertrouwen en uiteindelijk zelfs schooluitval. Daarmee komen hun kansen op een zelfstandige toekomst onder druk te staan. Daarom zet Plan International zich in om deze belemmeringen weg te nemen.

Want zonder onderwijs krijgen meisjes minder kansen om hun talenten te ontwikkelen en hun toekomst vorm te geven. Maar als meisjes wél naar school kunnen blijven gaan, verandert alles: zij vergroten hun kansen op werk en inkomen, krijgen meer zeggenschap over hun leven en dragen bij aan een sterkere gemeenschap. Onderwijs verandert niet alleen het leven van een meisje, maar ook dat van de generaties na haar.

Kokila met haar vader. Door taboes rondom menstruatie miste zij regelmatig school. Nu gaat zij weer met vertrouwen naar de les en moedigt zij andere meisjes aan hetzelfde te doen.

Het verhaal van Kokila

Kokila uit Nepal weet hoe dat voelt. Toen zij voor het eerst ongesteld werd, kreeg ze te horen dat ze tijdens haar menstruatie buiten moest slapen. Net als veel andere meisjes in haar gemeenschap kreeg zij te maken met chhaupadi, een schadelijk gebruik waarbij menstruerende meisjes tijdelijk worden afgezonderd van hun familie en dagelijkse activiteiten, omdat zij onrein zouden zijn. Als zij op school ongesteld werd, werd ze vaak naar huis gestuurd. Door de taboes rondom menstruatie én het gebrek aan voorzieningen op school miste Kokila regelmatig lessen.

Dat veranderde toen zij deelnam aan een project van Plan International. Kokila kreeg



toegang tot betrouwbare informatie over menstruatie, betere voorzieningen op school en steun vanuit haar gemeenschap. Tegelijkertijd gingen ouders, leraren en gemeenschapsleiders met elkaar in gesprek over de schadelijke gevolgen van taboes rondom menstruatie. Daardoor veranderden niet alleen Kokila's inzichten, maar ook die van de mensen om haar heen. Nu gaat zij weer met vertrouwen naar school en moedigt zij andere meisjes aan hetzelfde te doen.

Plan International investeert in de toekomst van meisjes

Plan International werkt in Nepal samen met scholen, gezinnen, gezondheidswerkers en lokale overheden om barrières rondom onderwijs weg te nemen. Dat doen we door:

- gescheiden toiletten, hygiënevoorzieningen en menstruatieruimtes op scholen te realiseren;

- voorlichting te geven over gezondheid en menstruatie;
- ouders, leraren en gemeenschappen te ondersteunen bij het doorbreken van schadelijke taboes.

Deze aanpak werkt. In Kalikot zien we dat meisjes vaker naar school gaan, minder lessen missen en meer vertrouwen krijgen in hun toekomst. Daarom breiden we het programma vanaf 2027 uit naar nieuwe gemeenten, zodat nog meer meisjes hun school kunnen afmaken.

Uw steun is onmisbaar

Met een gift helpt u meisjes zoals Kokila om naar school te blijven gaan. Een meisje dat haar plek in de klas behoudt, verandert niet alleen haar eigen toekomst, maar ook die van haar gezin en gemeenschap.



Wilt u samen met ons investeren in de toekomst van meisjes, maar weet u nog niet welke vorm van schenken bij u past?

Neem contact op met Carin van Gaalen, Senior Accountmanager Bijzondere Giften, via carin.van.gaal@planinternational.nl of bel 06 8127 0682.

www.planinternational.nl

Dezelfde zorgen, andere aanpak

Wie het publieke debat volgt, zou kunnen denken dat Nederlanders steeds verder uit elkaar groeien. Aan de ene kant staan jonge klimaatactivisten die de straat op gaan voor een leefbare planeet en een eerlijkere samenleving. Aan de andere kant zijn er mensen die zich afvragen of het klimaatbeleid niet te snel gaat, wie de rekening betaalt en waarom andere problemen minder aandacht krijgen. Alsof de ene groep vooral bezig is met de wereld van morgen en de andere met de problemen van vandaag.

Door: Romée Pietersen

Je hoeft geen snelweg te blokkeren om bezorgd te zijn over de planeet of om jouw bijdrage te leveren aan een beter milieu. Protesten zijn nodig om het probleem onder de aandacht te houden, maar je hoeft de straat niet op en je huis niet uit om duurzamer te leven. Velen leveren een bijdrage op de manier die het beste bij hen past.

Overall in het land en in alle leeftijdsgroepen zijn Nederlanders het gelukkig over verrassend veel dingen eens. De meerderheid vindt het belangrijk dat Nederland iets doet tegen klimaatverandering. Tegelijkertijd groeit de onvrede over de manier waarop dat gebeurt. Veel mensen vinden de verdeling van de kosten en baten van klimaatbeleid oneerlijk en hebben het gevoel dat burgers meer betalen dan grote bedrijven. Ook maken mensen zich zorgen over andere

zaken, zoals de betaalbaarheid van het dagelijks leven, veiligheid, zorg en wonen.

Het Sociaal en Cultureel Planbureau concludeert in Klimaat en samenleving 2026 dan ook niet dat Nederlanders simpelweg vóór of tegen klimaatbeleid zijn. Een meerderheid vindt klimaat aanpak belangrijk, maar hoeveel steun er is hangt sterk af van de vraag of mensen het beleid nuttig en eerlijk vinden. 'De vervuiler betaalt' en 'de sterkste schouders dragen de zwaarste lasten' zijn breed gedeelde principes.

Voor Fé Beune, 23 jaar en student in Utrecht, begint activisme niet bij een protestbord, maar bij de manier waarop ze haar dagelijks leven inricht. Ze noemt zichzelf activist en demonstreerde onder meer meerdere keren met de Rode Lijn en Extinction Rebellion. Haar eerste klimaatprotest bezocht ze als veertienjarige, geïnspireerd door de

klimaatstakingen van Greta Thunberg. "Ik denk dat activisme meer te maken heeft met je idealen nastreven in je leefstijl."

Dat activisme ook een tegenreactie kan oproepen, begrijpt Beune inmiddels beter dan vroeger. Ze kan zich voorstellen dat iemand liever ziet dat maatschappelijke verandering via politiek en wetgeving tot stand komt, dan via een blokkade op de weg. Ook vindt ze dat activisten rekening moeten houden met mensen die niets met de actie te maken hebben. "Het echte activisme zit meer in praten met wie dan ook en van elkaar leren." Daarmee is voor haar niet gezegd dat beide kanten dezelfde

oplossing moeten kiezen. Wel dat ze beter kunnen proberen te begrijpen waar de ander vandaan komt.

De verschillen zitten daarmee niet altijd in de vraag óf er iets moet veranderen, maar vooral in hoe. De een zoekt verandering op straat, de ander in politiek, wetgeving of ondernemerschap. Dat hoeft elkaar niet uit te sluiten. Wie bij de ander niet alleen naar de vorm van het protest kijkt, maar ook naar de zorg erachter, ziet misschien meer gemeenschappelijks dan het publieke debat doet vermoeden.





**"Samen eten is veel fijner
dan alleen eten. Samen
wat bijkletsen. Thuis
praten de muren niet."**



Van alleen naar samen

Een feestelijk kerstdiner aan een tafel vol nieuwe gezichten. Samen naar het strand met de PlusBus. Een middag handwerken, bewegen of leren beeldbellen met de kleinkinderen. Wat voor velen van ons vanzelfsprekend is – een goed gesprek, erbij horen, gezien worden – is voor eenzame ouderen een wereld van verschil.

Bijna de helft van de ouderen in Nederland voelt zich eenzaam. Het Nationaal Ouderenfonds doorbreekt deze eenzaamheid elke dag. Met de PlusBus op stap, samen naar een breiclub, of leren beeldbellen met de kleinkinderen. Wij brengen ouderen samen. Niet alleen de aankomende feestdagen, maar het hele jaar door.

Wat je achterlaat, brengt eenzame ouderen samen

Wat is voor jou écht belangrijk in het leven? Verbinding, omzien naar een ander, medemenselijkheid en warmte? Door het Nationaal Ouderenfonds op te nemen in je testament, zorg je ervoor dat je idealen blijven voortleven. Het is een prachtig,

betekenisvol gebaar dat je vandaag al kunt regelen. Zo draag je ook in de toekomst bij aan warme ontmoetingen, nieuwe vriendschappen en waardevolle momenten van samenzijn. Ouderen voelen dat ze gezien worden, er nog toe doen en blijven meedoen.

Ontvang gratis tips over het regelen van je testament

Wil je meer weten over nalaten aan een goed doel? Vraag dan gratis en vrijblijvend onze brochure aan via de QR-code. De brochure biedt heldere uitleg, praktische voorbeelden en antwoorden op veelgestelde vragen over het regelen van je testament.

Uw nalatenschap komt ten goede aan alle activiteiten van het Nationaal Ouderenfonds: van seizoensgebonden evenementen tot doorlopende programma's die eenzaamheid onder ouderen bestrijden.

Ga naar
ouderenfonds.nl/nalaten-mecenas
of scan de QR-code
voor meer informatie



Liever persoonlijk contact?

Ontdek vrijblijvend wat jouw nalatenschap kan betekenen. Karin Scheepens vertelt je graag meer over de mogelijkheden.
088 344 2031 | k.scheepens@ouderenfonds.nl

ouderenfonds.nl/nalaten-mecenas



**OUWEHAND ZOO
FOUNDATION**

Ouwehand Zoo Foundation (OZF) steunt bescherming van de ijsbeer en zijn natuurlijk leefgebied.

Door het smelten van het Noordpoolijs komen ijsbeer en mens elkaar steeds vaker op het pad van mensen. Gevaarlijk voor beide. In samenwerking met Polar Bears International zet OZF zich in Canada in om ijsbeer en mens te laten samenleven door mensen voor te lichten hoe ze veilig in ijsbeerleefgebied kunnen leven en voor het ontwikkelen van technieken om ijsberen af te schrikken als ze dichtbij bevolkt gebied komen.



Wil je meer weten of OZF steunen in dit project? Ga dan naar de website.

www.ouwehandzoofoundation.org



Gedegradeerde grond vergroenen en herstellen

De organisatie Justdiggitt is gestoeld op een initiatief van de overleden kunstenaar Peter Westerveld, opgegroeid in Tanzania.

Hij zette zich om grond in Kenia, Tanzania en Senegal te vergroenen.

Door: Anne-Rose Hermer

Afrika herbergt een enorme verscheidenheid aan ecosystemen, landschappen en biodiversiteit. Het is een uitdaging om de grond aldaar te verkoelen. Inmiddels bestaat Justdiggitt sinds 2014 en heeft het niet stilgezeten. 'Wij werken samen met kleine boeren en veehouders zoals de Masai, lokale overheden en verschillende (internationale) organisaties,' vertelt Suzanne van Esser, Head of Business Development, Fundraising and Partnerships van Justdiggitt.

'Onze organisatie vergroent en herstelt gedegradeerde grond met eenvoudige, betaalbare en schaalbare middelen. We bouwen voort op onze resultaten, bewezen methodes en op onderzoeken naar bijvoorbeeld de vergroeningsmogelijkheden in verschillende Afrikaanse landschappen.

Dit alles zet Justdiggitt om in directe actie in Tanzania, Kenya en Senegal. Zo graven we bunds, halve manen van 2x3meter, waarin het regenwater wordt opgevangen. Dit zorgt voor vergroening in en buiten de bunds, afkoeling van de aarde en is het aangegroeide gras tegelijkertijd voedsel voor het vee. Daarnaast herstellen we bestaande (afgekapte) bomen met een slagingspercentage van meer dan 85%. Tot nu toe hebben we in totaal 520.000 hectare grond vergroend. (De helft van de voetbalvelden ter wereld). Het doel: 2 miljoen hectare in 2030, 100 miljoen in 2040.

Met uw financiële steun kunnen we onze ambities realiseren, zodat ook toekomstige generaties kunnen profiteren van een gezonde planeet.'



**DIEREN
BESCHERMING**

Onvermoeibare inzet voor beter dierenwelzijn Duizenden dieren geholpen, miljoenen levens verbeterd

“In 2025 boden we in onze opvangcentra veilig onderdak aan ruim 22.000 dieren en rukten onze dierenambulances bijna 76.000 keer uit om gewonde, zieke of achtergelaten dieren te helpen,” stelt Ellen Bien, Bestuurder van de Dierenbescherming. “Dat laat zien hoe groot de behoefte aan onze hulp nog altijd is.”

Al meer dan 160 jaar komt de Dierenbescherming op voor dieren. Naast directe (nood)hulp werkt de organisatie met voorlichting en educatie, preventie en lobby aan betere bescherming van alle dieren: huisdieren, dieren in het wild, maar ook dieren op transport en de miljoenen onzichtbare dieren in ons land die elke dag lijden.

Belangrijke stappen

Ellen: “Op het gebied van wetgeving en structurele verbeteringen in de veehouderij hebben we in 2025 belangrijke stappen gezet. De ondertekening van het convenant ‘Stappen naar een Dierwaardige Veehouderij’ markeerde een mijlpaal in de transitie naar een landbouwsysteem waarin dierenwelzijn centraal staat. Binnen ons Beter Leven

keurmerk werd afgelopen jaar onder meer de overgang naar vrijlooptafels voor Beter Leven-varkens realiteit: een concrete verbetering in het leven van vele zeugen en biggen”.

Wereld te winnen

Het verbeteren van het welzijn van dieren in de veehouderij vraagt om een lange adem. Vaak gaat het hierbij niet zozeer om concrete projecten, maar om langdurige inzet aan overlegtafels, beleidsontwikkeling, campagnes en lobbytrajecten. Dit onderdeel van ons werk is vanzelfsprekend minder zichtbaar dan de directe noodhulp aan dieren. Financiering is daarom moeilijker te vinden, terwijl miljoenen dieren in de veehouderij ervan afhankelijk zijn.

We kunnen het niet zonder u

De Dierenbescherming ontvangt geen overheidssteun en is afhankelijk van giften en donaties. Ook uw hulp is welkom. Met een eenmalige donatie of structurele gift helpt u dieren die het anders niet zouden redden en brengt u een diervriendelijker Nederland een stapje dichterbij.

www.dierenbescherming.nl/steun-financieel



Wist u dat we met simpele, natuurlijke
vergroeningstechnieken uitgedroogd land
weer tot leven kunnen brengen?

Bij Justdiggit laten we elke dag zien dat dit kan door samen met lokale gemeenschappen in Kenia, Tanzania en Senegal verdroogde en gedegradeerde gebieden weer tot leven te brengen en de aarde opnieuw af te koelen. Inmiddels hebben we samen al meer dan 525 duizend hectaren land vergroend. De impact daarvan is zichtbaar, meetbaar én blijvend. Zo hebben we al meer dan 215.000 boeren bereikt, die samen meer dan 32,3 miljoen bomen hebben teruggebracht.

Op deze manier, brengen we natuur, voedsel, inkomen en veerkracht terug in gebieden waar dat het hardst nodig is. Via verschillende communicatiekanalen promoten we de vergroeningstechnieken en proberen we de kennis zowel binnen als buiten projectgebieden te verspreiden. Kortom, we brengen bewezen effectieve vergroeningstechnieken onder de aandacht van boeren en herders zodat zij zelf hun eigen land kunnen herstellen. Met uw steun kunnen we nog veel meer boeren en herders bereiken, zodat zij zichzelf en hun land opnieuw weerbaar kunnen maken tegen klimaatverandering.



Interesse in een vrijblijvend gesprek?

Hiervoor kunt u contact opnemen met Cindy van der Top
Tel. +31 6 27 43 79 26 • E-mail: nalaten@justdiggit.org

SCAN DE QR CODE VOOR
MEER INFORMATIE



justdiggit.org/nl/dig-in/justdiggit-in-uw-testament



Amerongse Bos. Foto Renk Ruiter

BESCHERM DE NATUUR DIE U LIEF IS VOOR ALTIJD

Heeft u ook een lievelingsplek in de natuur? Een plek waar u graag komt of dierbare herinneringen aan heeft? Bescherm uw favoriete natuurgebied dan voor altijd.

Geef Utrechts Landschap een plek in uw testament en geef de natuur door. Een mooie gedachte voor nu en later.

Ontdek hoe u met uw nalatenschap de Utrechtse natuur kunt beschermen



Geef uw favoriete plek een plek in uw testament



"Zullen we hier eens vrijblijvend over praten? Ik nodig u graag uit voor een kop koffie of een wandeling in de Utrechtse natuur"

Renee Brummelhuis, relatiemanager
030-220 5555 info@utrechtslandschap.nl

utrechtslandschap.nl/nalaten

Nalaten is doorgeven wat je belangrijk vindt

Elk mens heeft een aantal dingen die hij of zij heel belangrijk vindt. Het zijn diepgewortelde, persoonlijke overtuigingen dat iets meer dan de moeite waard is om te behouden en door te geven aan de volgende generaties.

We leven zonder meer in een tijdperk dat sterk financieel wordt bepaald. Niet alleen hebben we meer geld en welvaart dan ooit tevoren, er is voor alles ook meer geld nodig dan ooit. Monumentaal erfgoed, kunst en cultuur, er is allemaal veel geld voor nodig om het te conserveren zodat generaties na ons er ook van kunnen genieten.

Ook immateriële zaken hebben tijd, geld en onderhoud nodig om ze te kunnen doorgeven aan onze kinderen. Een rechtvaardige samenleving, nationaal en internationaal, vraagt om betrokken mensen die bereid zijn te geven aan hen die minder fortuinlijk zijn in het leven. Rijken die alleen maar rijker worden en tegelijk armen die armer worden

zijn beiden een vorm van defect in ons samenzijn hier op deze aardbol.

Wat vindt u belangrijk?

Probeer u -alleen of samen met uw partner, gezin of vrienden- eens drie dingen te bepalen waarvan u het belangrijk vindt dat generaties na ons ze meekrijgen of meemaken. Wilt u dan vervolgens eens bedenken hoe u in het klein, in uw eigen situatie daaraan een bijdrage zou kunnen leveren?

Of u nu tien of tienduizend euro bijdraagt, vijf minuten of vijf dagen, dat doet er niet toe. Wat telt is de intentie en het doel. Alvast hartelijk dank voor uw bijdrage aan de samenleving van morgen!





Stichting Maryknoll
Zusters van St. Dominicus

Stichting Maryknoll in uw testament

**Uw nalatenschap is een
geschenk van hoop aan
toekomstige generaties**



Met uw nalatenschap goeddoen voor minderbedeelden

Onze Zusters zetten zich met hun missiewerk in voor kwetsbare medemensen die in armoede leven. Ook als u er niet meer bent, kunt u hen helpen het lot van volgende generaties te verbeteren.

Heeft u een plek in uw hart voor arme en kwetsbare kinderen? Samen met de Zusters van Maryknoll kunt u via uw nalatenschap compassie, steun en hulp geven aan kinderen die in armoede leven.

Onze Zusters zetten zich met heel hun hart in om deze kinderen gezondheidszorg, voedselhulp, onderwijs en geborgenheid

te geven. Bijvoorbeeld in Guatemala. Daar werkt Zuster Dee in een medische kliniek voor zieke kinderen van gezinnen die in armoede leven. Ze krijgen liefdevolle opvang met de nodige medische zorg.

Het lot verzachten van de volgende generatie kinderen die in armoede leven. Dat is toch een mooie gedachte?

Onze inspirerende brochure over nalatenschappen sturen wij u met genoeg toe. Heeft u vragen? Bel 073 - 80 80 101 of stuur een e-mail naar info@maryknollzusters.nl

Stichting Maryknoll Zusters van St. Dominicus

Postbus 116, 5201 AC Den Bosch • info@maryknollzusters.nl



www.maryknollzusters.nl

**“Zonder
onderzoek
had ik dit leven
niet gehad.”**

Monique
leeft met MS



MS-onderzoek maakt het verschil. Samen brengen we het verder.

In 2023 kreeg Monique de diagnose MS en moest ze via intensieve revalidatie opnieuw leren lopen. Ondanks alles blijft ze positief, omdat ze weigert haar leven door MS te laten bepalen. Monique: “Dankzij wetenschappelijk onderzoek en medicatie kan ik werken, sporten en mijn leven leiden zoals ik nu doe. Wat de toekomst brengt weet ik niet, ik leef in het moment.”

Bijdragen aan hoop en vooruitgang

Dankzij jarenlang onderzoek weten we steeds meer over multiple sclerose (MS), maar er is nog veel te ontdekken. Daarom blijft Stichting MS Research investeren in wetenschappelijk onderzoek naar betere behandelingen en oplossingen om MS te stoppen en uiteindelijk te voorkomen. Jouw steun geeft hoop en brengt vooruitgang dichterbij. Voor Monique en voor iedereen die leeft met MS.



Meer weten over Stichting
MS Research of een
brochure aanvragen?

msresearch.nl

Stichting
MS Research



**U kunt het
maar beter
goed geregeld
hebben!**



Mocht er een moment komen waarop u zelf niet meer zorg kunt dragen voor uw hond en/ of kat dan nemen wij in onze Seniorenclub de zorg voor uw huisdier(en) graag over. Wij bieden een totaal plaatje. Onze dierenambulances kunnen uw huisdier ophalen, senioredieren kunnen een nieuw thuis vinden in ons Catshuys of in de Club en jongere dieren kunnen wij professioneel voor u herplaatsen. Dit alles kunt u vastleggen met ons en met uw notaris. U kunt Stichting Nationale Dierenzorg opnemen in uw testament om de zorg van uw huisdier(en) na uw overlijden over te nemen of als u onze stichting een warm hart toedraagt.



Bel voor een persoonlijke
kennismaking met
Inez de Ligt (Directeur)
070 5179 852